

## 運営手法を決めるまでの手順

ここでいう「運営手法を決める」とは、例えば指定管理者制度を導入し民間の能力を活用するとか、市直営で運営するかなど、施設を効果的かつ柔軟に運営するためにはどこが管理運営を行えばよいかを決定することであり、以下において運営手法決定に至るまでの手順を整理した。

なお、運営手法の検討については、「生命の海科学館見直し検討委員会要綱」にも、第3条の協議事項において「(ア) 運営体制及び経営体制に関する事項」を協議することになっている。

### (1) 施設の特性を整理

運営手法を選定する前段階として、まず、公共の文化・社会教育関連施設(以下「社会教育関連施設」という。)の特性を整理する必要がある。これは公の施設の中でも、とりわけ公共性の強い社会教育関連施設には必須事項といえる。整理を必要とする事項は次のとおり。

ネットワークの蓄積・継承へ影響がでないかの検証

科学館の基本的機能として 科学情報の収集と保管、 調査・研究、 展示、教育普及があるが、これを行なうためには市内外の関連施設、あるいは研究者とのネットワークを継承・発展させるための専門的知識が必要となるが、民間で代替ができるか検証する必要がある

特に指定管理者制度を導入する場合は、指定期間が有期限(注)であるため蓄積された業務知識やネットワークの継承ができるか危惧されている。

(注)蒲郡市の指定期間の現状は、公民館が5年、それ以外は3年となっている。

人材の雇用・育成に関する検証

教育・学芸部門に関する業務は経験に裏付けられた専門性が必要であり、民間へ移行する場合は、これらの特殊技能を持つものを継続的に確保できるかの確認や育成する環境が整っているかの検証をする必要がある。

### (2) コンセプト・ミッションの明確化(最重要ポイント)

公共の社会教育関連施設が、地域の文化振興やコミュニケーションの形成拠点として機能し続けるためには、まず、施設としてのコンセプトやミッションを明確にする必要がある。

直営か民営かなど、どの運営形態にするかの問題は、コンセプトやミッションを実現するための手段に過ぎない。まずは、しっかりしたコンセプトとミッションを決め、次にコンセプトやミッションを実現するために最適な運営手法を検討することになる。

### (3) コンセプト・ミッションの実現に最適な運営手法の検討

仮に直営とする場合であれば、社会教育施設なのか、観光を中心とした施設にするのか、または今までどおり情報推進施設の一部とすることを検討し、目的を達成するために最も適した部署に担当させることを市全体の体制の中で考えていくことになる。

また、民営とする場合であれば、管理を任せる範囲はどこまでにするのか。民営の手法は指定管理者制度か、それ以外が可能かなどを検討することになる。

#### (4) まとめ

前述の検討手順を参考にしながら、これまで検討委員会において出された意見を基に検討事項の順序だてを行なうと次のようになる。なお、検討する順に意見を分類したものととして「資料1」も参照のこと。

#### 施設のコンセプト・ミッションの決定

『生命の海科学館見直し検討委員会要綱

第3条[協議事項] (1) 施設の存在意義、役割及び使命に関する事項』

#### 参考

「ミュージアムとは何か？」について調べたところ、次のような意見(フレーズ)があった。参考までに記載する。

- ・ミュージアムで最も大切なことは、スペースの大小ではなくて、そこでしかない『文化』や『コンセプト』を発信していることである。
- ・お勉強的な印象が強かったり、固定的な、評価の定まった、ライブ性のないものはダメ。親近感の持てる、開放的な場所であるべき。
- ・ウォルト・ディズニーがディズニーランドを作ったときのコンセプトは「永遠に完成しないこと」であった。いつも新しい何かを加えられ、生み出され、みんなが楽しめる施設を目指すという意味ではミュージアムも同じである。
- ・時代や地域(特に学校)との関わりが最も大切である。  
学校も地域の教育資源を探しているし、学校の教育資源として施設が組み込まれることは地域への貢献である。
- ・子供たちが家に帰って感動したものを親や友人に伝え、今度は家族で来たり、友達同士で来たり、町内会でも利用するようになれば、学校は最大の広告媒体となる。
- ・教育現場のニーズを把握して、それを反映したミュージアムに育てることが大切。
- ・ミュージアムは、その地域の文化そのもの。欧米でミュージアムといえば、その地域の文化そのものであり、誇りとされている。友達が遊びに来たらまずミュージアムに連れて行く。

#### 観客を満足させる5つの手法

- Surprise . . . . . おどろかせる。
- Strain . . . . . 緊張させる。
- Self-imagination . . . . . 自己創造させる。
- Satisfaction . . . . . 満足させる。
- Self-complacency . . . . . 陶醉状態にさせる。

#### 最適な運営方法の検討

#### 最適な運営手法の選択

『生命の海科学館見直し検討委員会要綱

第3条 存続見直しの場合 (7) 運営体制及び経営体制に関する事項』

#### 運営評価をどのように行なっていくか