



雅福の会は、一昨年市のボランティア協会に登録し、現在会員6人(40代〜80代の男2人・女4人)です。私たちは、豊橋に本部を置くプロ奏者・中野貴康主宰『雅会』の生徒です。

受講歴は3年〜9年。講師に付いての月2回の練習と春・秋のおさらい会、年1回の発表会は、生徒にとっては緊張のうちにも楽しいひとときです。

4年前、講師と共に豊橋の老人福祉施設「おおしみず憩いの杜」で演奏し、皆さんに喜んでいただいた印象が強く、2年前、ボランティアグループ『雅福の会』の結成にこぎつきました。

全員そろっての練習の場を持つのが大変でしたが、何とか軌道に乗り、初演奏は三谷デイサービスセンターでの「敬老の

日」行事でした。千客万来とはいきませんでした。多くの団体から演奏依頼をいただきました。主な演奏場所は、公民館、寿楽荘、老人ホームなど、この1年間に25回千500人の多くの方々との出会いがありました。

演奏時間は1時間前後、曲目は六段、じょんがら、よさを始め、花笠音頭、ソーラン節など多彩です。

太棹の力強い響きによって、唄って踊っていたたくひと時が、私たちの至福のときです。

72歳で津軽三味線を習い始めて9年。私も八十路。5人の助けをもらって、多くの人に喜んでもらえる演奏を続けたいものです。

- 鋤柄 弘美 (柏原町)
- 柘植 妙子 (西浦町)
- 藤田 一代 (豊川市)
- 松浦 登 (大塚町)
- 飯島小百合 (幸田町)
- 竹内 森久 (三谷町)



図書館 ☎69・3706

★インターネットで

本の予約ができます！

パソコンや携帯電話で予約ができます。本館でお申し込みください。その際、本人確認のための証明書をお持ちください。

☆利用条件

- 15歳以上で図書利用カードをお持ちの方
- インターネット予約に関するきまりを守っていただけの方

★2階に相談専用カウンター

ができます！

図書資料や情報に関する質問相談に応じます。お気軽におたずねください。



「運命の人1」著 山崎豊子／著 文芸春秋

政治家・官僚に食い込む力量は天下一品、自他共に認める特ダネ記者の弓成亮太。昭和46年春、大詰めを迎えた沖縄返還交渉の取材の中で、弓成はある密約が結ばれようとしていることに気づくが…。

【子ども向け】



「テレビの謎の国」著 エミリー・ロッダ／著 さくまゆみこ／訳 杉田比呂美／絵 あすなる書房

【オーストラリア児童図書賞・最優秀賞(1991年)】クイズ「さがし物チャンピオン」に出場しませんか？最新ゲームの画面から飛び出した奇妙な招待。とまどうパトリックを待っていたのは、「バリア」のむこう側の人々で…。