

蒲郡 BENCH ART PROJECT  
学生チャレンジコンペ 2024

募集要領

主 催

蒲郡ベンチアートプロジェクト委員会

蒲 郡 市

共 催

蒲 郡 信 用 金 庫

## 1 開催経緯

本設計コンペの主催者である蒲郡市は、次世代を担う学生を応援したいと考えており、人材育成の一環として、2023年より「学生チャレンジコンペ」を開催しています。第2回目となる今年は、『ベンチアートプロジェクト』を対象に学生チャレンジコンペを行い、多様で柔軟な発想の設計案を選定したいと考えています。

また、本コンペの共催者である蒲郡信用金庫は、創立以来、「地元とともに」を標榜し、地域金融機関として地域経済社会の発展と繁栄に貢献することを普遍的使命としています。創立75周年を迎え、これまで支えて頂いた地域の皆様への感謝の意を込めた様々な活動をしており、その一環として、本設計コンペも位置付けられています。完成したベンチは、蒲郡信用金庫からの寄附金により設置され、令和7年2月中旬にオープンイベントが開催される予定です。

本コンペを通して、市民をはじめ多くの人に蒲郡市の美しい海辺の公共空間に関心を持ってもらおうと共に、ものづくりに関わる人材応援・育成につながることを願っています。

## 2 設計コンペ対象物

ベンチ

竹島園地（俊成苑）の芝生広場にベンチを新設する計画です。

## 3 蒲郡ベンチアートプロジェクトについて

蒲郡が面する三河湾は、2つの半島に囲まれた遠浅の波静かな海です。海の上にはいくつかの小さな島が浮かび、穏やかな風景が広がっています。

市内には、潮干狩りや海水浴のできる場所がいくつもあり、ヨットやウインドサーフィンなどを楽しむ人も多く、また、山車を引いて海を渡る「海中渡御」で有名な三谷祭（市指定無形民俗文化財）のように、現在まで続いている「海」と関わる文化が残っています。

この美しい海のある空間をインスタレーションとして捉え、アート作品としてのベンチを設置していくプロジェクトが、「ベンチアートプロジェクト」です。2021年より蒲郡市ではじまり、令和6年4月現在、市内6ヶ所にベンチが設置されています。

素敵な眺めの中で、豊かさを感じてほしい—

日常のロケーションとして、心の豊かさ、生活の豊かさにつながってほしい—これがベンチアートプロジェクトの思いです。市民に長く愛され、人々の生活の一部となる空間・居場所となることを目指し、その上で、これからの観光のあり方を模索する機会にしたいと考えています。

蒲郡らしい風景、文化など“蒲郡ならではの魅力”を見つけ、この先へ受け継いでいけるような提案、この土地だからこそそのアイデアをお待ちしております。

#### 4 審査委員

本設計コンペの審査は、次の委員が行います。

役 職	氏 名	所 属 等
審査委員長	ナガオカ ケンメイ	デザイン活動家 D&DEPARTMENT PROJECT 代表
審 査 委 員	浅井裕雄	建築家 (有)裕建築計画 代表
	高野眞吾	彫刻家 名古屋短期大学 准教授
	大角真子	スケッチジャーナリスト たくさんのいろいろなものと生きるおもしろ社 代表

#### 5 賞、賞金等

最優秀作品賞受賞者等には、賞金等を授与する予定です。

賞		賞金等
最優秀作品賞	1点	賞金20万円、賞状
優秀作品賞	2点	賞金 5万円、賞状
佳作賞	2点	賞金 3万円、賞状
審査委員（ナガオカケンメイ）特別賞	1点	賞金 1万円、賞状
審査委員（浅井 裕雄）特別賞	1点	賞金 1万円、賞状
審査委員（高野 眞吾）特別賞	1点	賞金 1万円、賞状
審査委員（大角 真子）特別賞	1点	賞金 1万円、賞状

#### 6 スケジュール

内 容	日 程
キックオフイベント	令和6年5月18日(土)
募集要領配布開始日	令和6年5月18日(土)
質問受付期間	令和6年5月18日(土)～6月18日(火)
コンペ参加申込期間	令和6年5月18日(土)～8月18日(日)
一次審査実施日	令和6年9月7日(土)
一次審査結果発表	令和6年9月9日(月)午後3時
二次審査(最終審査)実施日 審査結果発表・表彰式	令和6年9月28日(土)
オープンイベント	令和7年2月中旬予定

7 事務局（問合せ先）

蒲郡市役所 産業振興部 観光まちづくり課 シティセールス推進室  
〒443-8601 愛知県蒲郡市旭町17番1号  
電話（直通） 0533-66-1225  
メールアドレス citysales@city.gamagori.lg.jp

8 参加条件

(1) 参加者の資格

国内外の大学・大学院・専門学校（高等専門学校含む）にて、各種学校の建築・デザイン・美術・芸術・環境・ランドスケープ・農学関連学科に在籍する学生であること。

(2) 留意事項

令和6年8月18日（日）時点で前項の学校に在籍していること。

9 募集要領の配布

(1) 配布期間

令和6年5月18日（土）から令和6年8月18日（日）まで

(2) 配布方法

蒲郡市ホームページ内、本コンペのページからダウンロードしてください。



コンペHP QRコード

**【学生チャレンジコンペホームページURL】**

<https://www.city.gamagori.lg.jp/unit/kanko/bench.html>

**【ベンチアートプロジェクトホームページURL】**

<https://gamagori-bench.art/index.php>

10 募集要領に関する質問の受付及び回答

(1) 質問の受付

質問がある方は、下のQRコードを読み取っていただき、質問提出フォームから質問をお願いします。



質問提出フォーム QRコード

(2) 質問の受付期間

令和6年5月18日（土）から令和6年6月18日（火）まで

(3) 質問に対する回答

ア 質問に対する回答は、順次、蒲郡市のホームページに掲載します。

イ 最終回答は、令和6年6月25日（火）までに蒲郡市のホームページに掲載します。

(4) 留意事項

ア 回答した内容によっては、募集要領を修正する場合があります。

イ 設計条件に関する修正や追加を行う可能性もありますので、随時蒲郡市のホームページで確認するようにしてください。

11 コンペ参加の申込み

(1) 申込み方法

本コンペへの参加申込みは、下のQRコードを読み取っていただき、参加申込みフォームよりお申込みください。

必要事項を入力し送信いただくと、登録いただいたメールアドレスに送信完了のメールが届きます。これで、申込みは完了です。

なお、メールに記されている受付番号が今後の手続きに必要なになりますので、無くさないようご注意ください。



参加申込みフォーム QRコード

(2) コンペ参加の申込期間

令和6年5月18日（土）から令和6年8月18日（日）まで

(3) 留意事項

ア 本コンペへの参加は、個人だけでなくグループ（構成人数は最大2人まで）でも可とします。

グループ参加の場合、同一の学校の学生によるグループ参加は可能ですが、

- 複数の学校の学生により構成されたグループ参加はできません。  
イ 一人の学生が本設計コンペに重複して参加申込みすることはできません。

## 12 一次審査

### (1) 審査日時及び審査会場

#### ア 審査日及び時間

令和6年9月7日（土）午前10時から午後5時まで

#### イ 審査会場

蒲郡信用金庫 本店 コミュニティホール

（蒲郡市神明町4-25 / 蒲郡駅 徒歩4分）

（応募者多数の場合等、都合により会場が変更となる可能性がございます。その場合、変更内容をメールにてご連絡します。）

### (2) 審査の方法

一次審査は次の要領で行い、二次審査の対象作品を5点選定します。

ア 審査は、審査委員が会場を各々巡回し、作品を審査します。会場に会場に来場した参加者は、各々の審査委員にプレゼンを行います。（応募点数によって、各々のプレゼン時間は変更となる可能性があります。）

審査には時間を要することから、参加者には事前にメールとホームページで参集時間をご案内します。それぞれ指定された時間までに受付を済ませ、審査会場内で待機していただきます。全ての審査委員へのプレゼン終了後は、お帰りいただいて構いません。

グループ参加の場合、構成員全員の出席が難しいときは、来ることのできる方だけの出席でも構いません。

イ 会場へ来ることができない方は、事前に事務局へ連絡の上、作品を郵送してください。郵送で提出された作品は、プレゼンなしで審査します。なお、郵送については次項「(3) 作品の提出」を必ずご確認ください。

ウ 審査委員は、全ての作品確認後、良いと感じて評価した作品を、各々5点選定します。

エ 二次審査の対象作品は、作品の選定状況を確認した上で、審査委員の合議制により最終的に決定します。

オ 審査委員特別賞として、二次審査の対象作品以外の作品の中から各審査委員が特別に評価した作品を4点選定します。（表彰式は二次審査当日に行われますので、審査委員特別賞受賞者にもご参加頂けますと幸いです。）

### (3) 作品の提出

ア 提案できる作品の数は、参加申込みの受付番号1つにつき1点とします。

イ 作品は、審査日当日に持参してください。なお、何らかの事情により当日の持参が難しい場合は郵送を認めますが、次の事項を守ってください。

a 必ず事前に上記「作品提出フォーム」で「郵送提出」を選択してください。

b 郵送先は、事務局からメールで連絡します。審査会場へ直接送付することは、絶対にしないでください。

- c 郵送の場合は、令和6年8月27日（火）午後5時必着とします。
- d 郵送後は、各自で到着の確認をしてください。
- e 郵送物には、本設計コンペの作品であること及び受付番号を見えるところに必ず記してください。
- f 作品郵送の梱包は、参加者の責任において行ってください。郵送に伴う作品の損傷については、事務局は責任を負うことはできませんのでご承知おきください。
- g 郵送された作品は、審査日当日、審査会場の受付で梱包された状態のまま参加者にお渡しします。（参加者が審査会場へ来られない場合を除く。）
- h 郵送のためにかかる送料等は、参加者の負担となります。

ウ 提出する図書（作品）

提出図書	記載内容等
①提出届	指定様式：ワード 蒲郡市のホームページからダウンロードしてください。
② 作品	作品には、次の内容を記載してください。 (1) 必ず記載する図面など <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 作品タイトル</li> <li>・ 設計主旨</li> <li>・ 外観（イメージパース、平面図、立面図等）</li> <li>・ ベンチの寸法</li> <li>・ 構造、材料</li> <li>・ 受付番号</li> </ul> 作品には、用紙右上（用紙の端から概ね縦2cm×横6cmの範囲内）に、受付番号を30ポイント以上の半角文字で記載してください。 (2) 必要に応じて記載する図面など 断面図、模型写真等 （なお、一次審査会場への模型の持込みは不可とします。） 留意事項 作品の様式など <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 作品はA2サイズとし、片面タテ使いとします。</li> <li>・ 枚数は、1枚とします。</li> <li>・ 用紙をA2サイズのプレゼンボード（スチレンボード、厚さ7mm程度）に貼って提出してください。</li> <li>・ 記述に用いる文字のポイントは、原則として10.5ポイント以上としてください。</li> </ul>

提出部数は、①及び②それぞれ1部です。

エ 電子データの提出

電子データは、審査結果、審査過程及び講評等で使用するほか、作品を掲

載した設計コンペ WEB 作品一覧の作成等にも使用させていただく予定です。  
つきましては、次の要領で電子データを提出してください。  
なお、作品に係る著作権については、「15 著作権について」をご確認ください。

#### 提出要領

##### 【提出するデータ及びデータ形式】

- ①提出届（指定様式：ワード）
- ②テキストデータ（指定様式：エクセル）  
学校名、学部学科、学年、参加者名、作品タイトル、  
設計主旨（120 文字程度にまとめてください）
- ③作品データ（J P E G形式）  
J P E Gデータの画像サイズを下記の要領で提出してください。  
長辺（タテ）は、2500pixe 程度としてください。  
データ容量は、10MB以下としてください。

##### 【データ提出期間】

令和6年8月20日（火）～令和6年8月27日（火）

##### 【提出先及び方法】

下のQRコードを読み取っていただき、作品提出フォームより作品のデータをご提出ください。（A2パネルに関しては、審査会場持参または郵送頂きます。）



作品提出フォーム QRコード

##### 【注意事項】

- (1) 指定様式は、蒲郡市ホームページ内、本コンペホームページ（「9 募集要領の配布」参照）からダウンロードしてください。
- (2) 作品をカメラ等で撮影した電子データとして提出する場合には、印刷等の使用に耐えられる解像度となるよう鮮明な画像としてください。
- (3) 提出する電子データが破損していないか、提出前に必ず確認した上で提出してください。

#### (4) 審査基準

「3 蒲郡ベンチアートプロジェクトについて」の考え方やデザイン、「18 設計条件等」に基づく設計への配慮などを勘案し、総合的な観点から審査を行います。

なお、本設計コンペは、実際に新設するベンチを対象としていますので、実



現性を有していることは重要です。

(5) 一次審査結果の発表

ア 発表日及び方法

令和6年9月9日（月）午後3時

蒲郡市のホームページで発表します。

イ 二次審査の対象となった作品を提案した参加者には、メールで別途連絡します。その際、二次審査（最終審査）の詳細も案内させていただきます。

ウ 審査委員特別賞に選ばれた参加者にも、メールで別途連絡します。

(6) 留意事項

ア 作品は未発表のものに限ります。

イ 作品は返却しませんので、必要に応じて事前に複製しておいてください。

ウ 作品には、参加者が判別できる記述をしても構いません。ただし、本設計コンペと関係ない内容（他の設計コンペの受賞歴など）は、書かないでください。

エ 作品は、一次審査終了後、事務局が回収します。プレゼンテーション終了後、持ち帰らないでください。

13 二次審査（最終審査）、審査結果発表、表彰式

(1) 審査日時及び審査会場

ア 審査日及び時間

令和6年9月28日（土）午後1時30分から午後5時まで

イ 審査会場

蒲郡信用金庫 本店 コミュニティホール

（蒲郡市神明町4-25 / 蒲郡駅 徒歩4分）

(2) 審査の方法

二次審査は公開審査とします。動画配信も予定しています。

審査は次の要領で行い、最優秀作品1点、優秀作品2点、佳作2点を決定します。

ア 参加者別にプレゼンテーションと審査委員による質疑応答を行います。

審査委員はその結果に基づき各々審査結果をまとめます。

イ 審査委員は、全ての審査委員の審査結果を確認の上、審査委員間で意見交換を行った後、最終の審査結果をまとめます。

ウ 最優秀作品は、最終の審査結果において最も評価の高かった作品とします。以下同様に、優秀作品、佳作を決定します。

(3) 審査基準

「12 (4) 審査基準」と同じです。

(4) 二次審査（最終審査）の結果発表

二次審査の結果は、二次審査当日、審査会場において発表します。

(5) 表彰式

審査の結果発表に引き続いて行います。

一次審査にて選ばれた審査員特別賞の受賞者も合わせて表彰を行います。

## (6) 留意事項

ア プレゼンテーションの詳細は、一次審査の結果発表後、対象者にメールで案内します。

イ プレゼンテーションに使う資料の追加は可とします。ただし、次のことに留意してください。

- a 一次審査に提出した作品の内容を補完する資料（模型やスケッチ、図面など）を追加で用意し、プレゼンテーションに使用することは認めます。
- b 一次審査に提出した作品の内容を変更するような資料の追加は認めませんので、注意してください。
- c プレゼンテーションは、原則としてプロジェクターを使用し、スクリーンに提案内容を投影する方法で行います。プレゼンは、一次審査に提出した作品の内容を補完する説明は認めます。

ウ 二次審査の対象に選定された参加者の審査会場までの交通費実費は、次の考えに基づき本設計コンペの運営側が負担します。

- a 参加者一人につき、往復の交通費実費（上限片道1万円）を負担します。グループで参加されている場合は、審査会場へ来られる人数分の往復の交通費実費（各上限片道1万円）を負担します。
- b 審査会場への交通手段は、出来るだけ公共交通機関をご利用ください。
- c 交通費実費は事務局が計算し、各参加者にお伝えします。交通費実費を計算するため、一次審査結果発表後、各参加者に交通手段などを確認させていただきます。
- d 交通費実費は、二次審査の実施日当日に現金でお渡しします。
- e 宿泊費や食費などその他の費用は、参加者の負担となります。

## 14 最優秀作品について

(1) 最優秀作品は、共催者の寄贈品として設計・制作を進めていきますが、その際、最優秀作品を提案した参加者には、設計・制作の過程に関わっていただきます。電子メール、オンライン会議等による打合せを基本としますが、必要に応じて現地打合せを行う可能性もあります。また、完成後のオープンイベントにご出席いただく予定です。

なお、これに係る旅費等は、参加者にご負担いただくことになります。

(2) 実際に制作する際には、最優秀作品の提案趣旨を十分に尊重して実施設計・制作しますが、予算の範囲内で制作することになるため、費用がオーバーする場合等には、作品の内容を一部変更することがあります。

## 15 著作権について

(1) 提出された作品の著作権はその作品を提案した参加者に帰属しますが、ホームページ掲載や作品集作成等発表に関する権利は主催者である蒲郡ベンチアートプロジェクト委員会及び蒲郡市が保有し、無償で使用できるものとします。

(2) 提出された作品は、必要な範囲において複製を作成することがあります。

(3) 他者の著作権に抵触する画像、文書などの使用は認めません。また、雑誌、

書籍、ホームページ等からの無断借用も認めません。

一次審査通過後に、著作権侵害などの疑義が発覚した場合、当該参加者の参加申込みを取り消します。また、提出された作品について著作権侵害等が発覚した場合は、全ての責任を当該参加者が負うものとなります。

## 16 設計コンペ作品のWEB掲載について

本設計コンペでは、WEB上にて作品一覧を作成し、一般公開する予定です。公開時期は、令和7年3月頃を予定しています。

入賞者には二次審査終了後、作品一覧作成にご協力をいただく場合があります。あらかじめご承知おきください。

なお、原則としてご提出頂いた作品（所属、参加者名など）全てを蒲郡市ホームページ内WEB作品一覧に掲載する予定です。

## 17 参加申込みの取り消しについて

参加申込み後、参加申込み者が次の各号のいずれかに該当したときは、登録を取り消します。

- (1) 提出期限までに要求された作品などを提出できなかった者
- (2) 作品などに不備がある者
- (3) 参加申込みや作品などに虚偽の記載をした者
- (4) 公正を欠いた行為を行った者
- (5) その他、本募集要領に違反する等参加申込み者として不適格と判断された者

## 18 設計条件等

### (1) 設置場所

竹島園地（俊成苑） / 蒲郡市竹島町

下記の地図の赤丸で囲ってあるエリアに設置を予定しています。



### (2) 設計と条件

ア ベンチ概要

景観を損なわないスケールとするために、サイズは、幅6m×奥行3m以内の範囲、高さは2m以下となるような提案としてください。

その他、色、材料等、特別な条件は設けません。ただし、審査基準として、安全性、耐久性、経済性、機能性、芸術性、地域性（歴史、文化、自然環境等）、環境配慮、景観などを考慮することとします。

イ 工事費200万円以下（消費税及び地方消費税10%含む）

上記工事費内で実現可能な提案としてください。

(3) 実施設計及び工事の概略スケジュール

ア 実施設計

令和6年10月頃から令和6年11月頃

イ 工事期間

令和6年12月頃から令和7年2月上旬

ウ 使用開始時期

令和7年2月中旬（オープンイベント）以後

(4) コスト等の配慮

作品の提案に当たっては、コストを踏まえて提案してください。

作品の内容が良く魅力的であったとしても、審査の過程において、コストオーバーすることが懸念された場合には、選定できませんのでご注意ください。

また、本コンペにおいて選定された最優秀作品は実際に設置するため、構造、施工性など実現性を有していることが必要です。

19 その他

(1) 本コンペに係る登録料はありませんが、コンペ参加申込み、応募案作成に要する費用、一次審査会場までの交通費等は、参加申込者の負担となります。

なお、作品が二次審査の対象となった者については、コンペ運営側が二次審査会場までの往復の交通費（上限片道1万円）を負担します。詳細は、「13 二次審査（最終審査）、審査結果発表、表彰式」をご確認ください。

(2) 本コンペの参加申込みや作品における氏名・住所・所属等の個人情報、蒲郡市が保有するものとし、本コンペ以外には一切使用しません。ただし、本市が主催する次年度以降のコンペ等のご案内には使用する可能性がありますのでご了承ください。

また、入選作品に関しては、作品とともに氏名・所属を蒲郡市のホームページや記者リリース、展示等で広く公表することを予定していますのでご了承ください。また、WEB 作品一覧においては、原則としてご提出頂いた作品（氏名・所属など）全てを掲載することを考えていますのでご了承ください。

(3) 本コンペの審の実施状況を記録などの為、写真や動画撮影し公開することを予定しています。その際、参加者が映る場合がありますのでご了承ください。

(4) この要領に定めることのほか、本コンペを行うために必要な事項が生じた場合は、事務局がこれを定め、参加申込み者に通知します。

以上