No.227
9
2020.Sep
広報 がまごおり
Gamagori public relations magazine
編集・発行 蒲郡市役所／秘書広報課

0533-66-1145 FAX 0533-66-1192
〒443-8601 愛知県蒲郡市旭町17番1号
0533-66-1111 http://www.city.gamagori.lg.jp

第2弾！〈監督〉吉田恵輔さん 〈プロデューサー〉佐藤順子さん インタビュー

インタビュアー来本

映画監督
吉田恵輔

大学在学中から自主映画制作を始める。平成19年「机のなかみ」で監督デビュー。ユーモラスで繊細な人間描写に定評がある。主な監督作品：ヒメアノ～ル、愛しのアイリーンほか

プロデューサー
佐藤順子
（スターサンズ取締役企画製作プロデューサー）

平成22年株式会社スターサンズに入社。主なプロデュース作品：かぞくのくに、二重生活、あゝ荒野、愛しのアイリーン、宮本から君へ、MOTHER マザー　ほか

蒲郡での撮影をふり返って感想は？――

監督　人が温かく、ロケーションが良いですね。現実味のある普通の田舎で、誰もが自分の田舎で起きた出来事のように思えるロケーションが揃っています。

プロデューサー　映画空白蒲郡プロジェクト委員会からの積極的な協力があり、非常に助かりました。支援してくれる皆さんの顔が見える現場は、役者もスタッフも安心して撮影ができました。

ロケ弁の応援メッセージカードについて――

監督　たくさんの応援メッセージをありがとうございました。初回だけかと思いきや、毎回ついててびっくり。なんと、市長からのメッセージが2回も当たりました！

プロデューサー　メッセージカードはスタッフがファイリングしているので、映画上映直前に古田新太さんや松坂桃李さんに見てもらい、ロケを思い出してもらいたいです。

おいしかった蒲郡の食べ物を教えてください！――

監督　居酒屋に行ったら必ずメヒカリを頼んでいました。蒲郡みかんのクラフトチューハイもおいしかったです。

プロデューサー　とり貝がおいしかったです。あと、やっぱり炊き出しで食べたガマゴリうどん！とてもおいしくて、スタッフも喜んでいました。

蒲郡のお気に入りスポットを教えてください！――

監督　どこも気に入りましたが…しいて言えば漁港ですね。撮影していて楽しい。蒲郡ホテルの屋上の風呂の窓から見える景色も好きでした。

プロデューサー　やっぱり海が良かったです。海のシーンでの漁師には活力を感じました。

蒲郡市民へ一言！――

監督　撮影中は、「すごく良い画が撮れた」という日が初めから最後まで続き、まさに奇跡でした。この映画が評価される準備はできているので、皆さんもほめられる準備をしておいてください！

プロデューサー　何回もロケをしてきましたが、地元の方と協力した現場は初めてでした。スタッフや役者のモチベーションも上がり、とても感謝しています。また帰ってきたいです。

ハッピーキッズ★フォトスタジオ HAPPY KIDS PHOTO STUDIO

三田 倖聖（こうせい）くん
お兄ちゃん、お姉ちゃんと
仲良く元気に育ってね。

稲吉 七海（ななみ）ちゃん
癒しの七海ちゃん。
元気に育ってね！

神谷 龍輝叶（るきと）くん
これからも妹と仲良く元気に育っていってね!!
2人の笑顔がママもパパも大好きです。

写真大募集!!　このコーナーに登場するお子さん（対象：おおむね2歳児以下）を募集します。
掲載を希望する方は、秘書広報課（66-1145）または市ホームページ「広報がまごおり」からお申し込みください。

広報がまごおり点字版と声の広報は、社会福祉協議会（69-3911）へ。