

図書館からのおすすめの本
 << 0歳～就学前 >>

	<p>やっぱり じゃない！</p>	
	<p>チョーヒカル／作</p>	<p>フレーベル館</p>
	<p>おいしそうなおピザだと思ったら「……じゃなくて、かぼちゃ！」。おやつじゃなくて、みかん。さかなじゃなくて、まめ。絵筆はいったい何でしょう…？ 想像することを楽しむ写真絵本。制作風景の写真もびっくりです。</p>	
	<p>やたいのおやつ</p>	
	<p>ふじもと のりこ／作・絵</p>	<p>たんぼぼえほんシリーズ 鈴木出版</p>
	<p>おまつりにやってきました。おいしそうなお食べ物のやたいが並んでいます。あんこたっぷりのたいやき、ぴかぴかのりんごあめ。おまつりに行った気分を楽しめる、リアルなおやつのお絵がたっぷりの絵本。</p>	
	<p>ファーガスどこだ？</p>	
	<p>マイク・ボルト／作 加瀬 健太郎／訳</p>	<p>偕成社</p>
	<p>クマのファーガスとかくれんぼをしよう。「ファーガスどこだ?」。あれれ？ 丸見えだよ。次に何かのうしろにかくれたファーガスだけど…。どんどんかくれるのが上手になるファーガスを見つけられるかな。</p>	
	<p>どっちがオス? どっちがメス? オスメスずかん 新装版</p>	
	<p>今泉 忠明／監修 高岡 昌江／文 ともなが 友永 たる／絵</p>	<p>学研の図鑑 LIVE どうぶつブック 学研プラス</p>
	<p>ライオンは、たてがみがあるのがオス。ないのがメス。では、キリンやカピバラ、コアラのオスとメスの見分け方は? 見分けるポイントと、オスとメスで体の形や毛の色などがちがう理由をイラストで解説します。</p>	
	<p>まるとてんてんのえほん</p>	
	<p>たかはし みどり／作 やまうち かずあき／絵</p>	<p>からころことばのおとのおもちゃばこ 1 デコ</p>
	<p>「まる」と「てんてん」の両方がつけられるのは「はひふへほ」だけ。オノマトペ(擬音語・擬態語)がたっぷりの絵本です。「ぱしゃ」「ばしゃ」「ぴゅーん」「びゅーん」声に出して読んでみましょう。</p>	

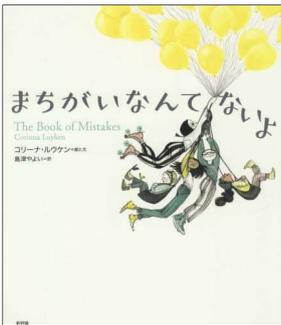
図書館からのおすすめの本
 ≪ 小学校 低学年 ≫

	<p>ぼくとがっこう</p>	
<p>たにかわ しゅん たろう 谷川 俊太郎／文</p> <p>はた こうしろう／絵</p>	<p>アリス館</p>	
<p>がっこう 学校にかようようになった「ぼく」。学校は家とはちがう。仲のいい友だちもいるし、きれいな友だちもいる。行きたくない日もあるし、楽しい日もある。少しずつおとなに近づいていく日々を、やさしい詩と絵でえがいた絵本。</p>		
	<p>サチコさんのドレス</p>	
<p>さくらぎ しの 桜木 紫乃／作</p> <p>そら／絵</p>	<p>北海道新聞社</p>	
<p>さちこさんは、お洋服のことで困ったときに助けてくれるスタイリスト。車いすのなっちゃんのウエディングドレスをつくることになりました。かんたんに着られて、車輪にからまない、すてきなドレス。さあ、どんなドレスができるかな。</p>		
	<p>ようこそみんなの世界へ 世界中の子どもたち、ばんざい！</p>	
<p>モイラ・バターフィールド／文</p> <p>ハリエット・ライナス／絵</p> <p>にしやま ゆう やまざき のぶ こ 西山 佑／訳 山崎 伸子／訳</p>	<p>化学同人</p>	
<p>あいさつ、食べ物、学校生活、しゃっくりの止め方や、歯がぬけたらどうするかなど、世界中の子どもたちの生活を紹介します。自分と同じところやちがうところをくらべてみよう。</p>		
	<p>すうがくでせかいをみるの</p>	
<p>ミゲル・タンコ／作 福本 友美子／訳</p> <p>にしなり かつひろ 西成 活裕／日本語版監修</p>	<p>ほるぷ出版</p>	
<p>うちの家族には、みんな好きなことがある。わたしの好きなことは「数学」。いろいろな数や形が、世界のどこにでもあふれている。みんなにはちんぷんかんぷんでも、自分のやり方で世界を見てみよう。</p>		
	<p>かんじるえ</p>	
<p>おおたに よういちろう 大谷 陽一郎／作</p>	<p>福音館書店</p>	
<p>かいすいよく ひと 海水浴の人でにぎわう砂浜。絵をじっくり見ると、人は「人」という字、砂浜は「浜」という字、海は「海」という字が集まってできています。「絵」がすべて「漢字」だけでかかれた絵本。</p>		

図書館からのおすすめの本
 << 小学校 中学年 >>

	<h3>オイモはときどきいなくなる</h3>	
	田中 哲弥／著 加藤 久仁生／画	福音館書店
	オイモは、小学3年生のモモヨが生まれる前から家で飼っている犬。オイモと家族、そして近所のすてきなおばあさん・レオンさん。ほのぼのとした日常の中で、のちょっとした別れと、永遠の別れをモモヨの視点でつづる。	
	<h3>ジャーニー 国境をこえて</h3>	
	フランチェスカ・サンナ／作 青山 真知子／訳	きじとら出版
	戦争がはじまり、父さんがなくなってしまう。母さんは二人の子を連れ、遠くの国をめざすことにした。長い長い危険な旅がはじまる。国境を越える旅がどんなものかを伝え、旅への思いを子どもの目線で語る絵本。	
	<h3>すくすくいのち</h3>	
	はまの ゆか／著 佐々木 裕子／監修	めくるむ
	ママのおなかの中にあるあかちゃんの部屋に、小さなたまごがやってきた。少しずつ大きくなって、あかちゃんになっていく。生まれるまでのあかちゃんと、ママの体型は、どんなふうに変化していくのかな。	
	<h3>ひとつが つくった どうぶつの道</h3>	
	キム・ファン／文 堀川 理万子／絵	ほるが出版
	動物たちが暮らす森に道路ができ、車が走るようになった。車にひかれたり、仲間に会えなくなったりする動物たちのため、「どうぶつの道」を作ろうと考える人が現れ…。人と動物の共生を考える絵本。	
	<h3>すずりくん 書道具のおはなし</h3>	
	青柳 貴史／作 中川 学／絵	あかね書房
	書道セットの中には、文房具の中の宝「文具四宝」といわれる、筆・墨・紙・すずりが入っている。その中でも「王様」とよばれるすずりを中心に、伝統的な文房具の材料・作り方・歴史・使い方をイラストで紹介。	

図書館からのおすすめの本
 << 小学校 高学年 >>

	<p>アテルイ <small>さかのうえの たむら まろ</small> 坂上田村麻呂と交えたエミシの勇士</p>
<p>おおぎやなぎ ちか／作 えがしら たいき 江頭 大樹／絵</p>	<p>くもん出版</p>
<p>北へと勢力を伸ばすため、朝廷軍を率いた坂上田村麻呂。自分たちの土地を守るため立ちあがったエニシを率いるのはアテルイ。歴史書に残されたわずかな記録をもとに、アテルイの生い立ちや戦いの様子を想像力豊かに描く。</p>	
	<p>分解系女子マリー</p>
<p>クリス・エディソン／作 橋本 恵 <small>めくみ</small>／訳</p>	<p>小学館</p>
<p>分解するのが好きな女の子・マリー。世界中から天才キッズが集まるサイエンスキャンプに招待され、ロボットを作ることに。ところが途中からおかしなことが起き始め…。友だちと協力しながら大人に立ち向かう様子にドキドキ！</p>	
	<p>まちがいなんてないよ</p>
<p>コリーナ・ルウケン／絵・文 島津 やよい／訳</p>	<p>新評論</p>
<p>片方の目を大きく描きすぎた。それなら、もう片方の目を大きくしたら？ インクがたれて、シミができてしまったら？ 失敗も、想像力と工夫ですてきな作品になる。「正しさ」や「まちがい」に悩む人を励ます絵本。</p>	
	<p>早すぎた天才 知られてないけど、すごかった</p>
<p>大野 正人／著 高柳 浩太郎／イラスト カケヒ ジュン／イラスト 有田 カホ／イラスト</p>	<p>文響社</p>
<p>「時代がやっとおいついた」。「科学で証明するのが早すぎた」ガリレオ・ガリレイ、「金銭感覚が早すぎた」織田信長など。早すぎた天才をおもしろおかしく紹介。最後に「これからの天才」で紹介されている人物とは…？</p>	
	<p>山の上には貝があるのはなぜ？ はじめての地質学</p>
<p>アレックス・ノグス／文 ミレン・アシアイン＝ロラ／絵 宇野 和美／訳</p>	<p>岩崎書店</p>
<p>岩山の上で見つけた、たくさんのカキのから。海にあるはずのカキが、どうしてこんなところにあるんだろう。地層や化石などを手がかりに、大地の成り立ちと変化のなぞを解き明かし、地質学のおもしろさを伝える。</p>	

図書館からのおすすめの本
 << 10代前半 >>

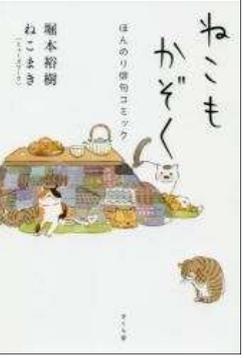
	ハッシュタグ # マイネーム	
	黒川 <small>ゆうこ</small> 裕子 / 作	さ・え・ら書房
	中学1年生の明音 ^{みおん} は、両親の離婚によって名字が変わった。SNSで「自分の名前がきらいなやつ集まれ」と呼びかける書込みを見つけた明音 ^{みおん} のクラスを中心に、自分が呼んでほしい名前 ^{みおん} の名札をつけることが流行り出し…。	
	旅が好きだ！ 21人が見つけた新たな世界への扉	
	河出書房新社 / 編 角田 <small>かくた</small> 光代 / 著 他	14歳の世渡り術 河出書房新社
	旅先での感動、トラブル、失敗…。どんなにインターネットが発達しても、実際に自分で現地に行ってみないと分からないことがある。様々な分野で活躍する21人の旅好き著名人が、旅についての思いをつづる。	
	クジラの骨と僕らの未来	
	中村 <small>げん</small> 玄 / 著	世界をカエル 10代からの羅針盤 理論社
	生き物大好き少年だった著者は、中学の時、骨格標本に興味を持ち、ハムスターの墓をあばいて標本を作り…。研究者になるまでの道のりや、クジラを研究する「鯨類学」 ^{げいるい} がどんなものかをクジラ博士が伝える。	
	SDGs入門 未来を変えるみんなのために	
	かにえ <small>のりちか</small> 憲史 / 著	岩波ジュニアスタートブックス ジュニスタ 岩波書店
	SDGsは、国連で合意された「未来のカタチ」。SDGsの理念や生き立ち、様々な課題を解決するための17の目標について解説。SDGsを実現させるための「答え」にどうすればたどり着くことができるのか考えてみよう。	
	異世界転生者のための創作BOOK	
	倉戸 <small>みと</small> ひと / 著	日本文芸社
	錆びた聖剣 ^{せいけん} 、賢者の石 ^{けんじや} 、封印の契約書 ^{ふういん} などの異世界レアアイテムから、モンスターや妖精の家まで。幻想的なアイテムを、100均 ^{そる} で揃えることができる材料で作ってみよう。拡大コピーして使える型紙も掲載。	

図書館からのおすすめの本
 << 10代後半 >>

	<p>せいてん 星天の兄弟</p>
<p>すがの ゆきむし 菅野 雪虫 / 著</p>	<p>東京創元社</p>
<p>ある王国の小さな村に、母親の違う二人の兄弟が住んでいた。兄は賢く、弟は美しいことで評判だった。ある日、父親である学者が無実の罪で捕らえられてしまい、二人の運命は一変する。家族とは、兄弟とは何かを問うファンタジー小説。</p>	
	<p>ポストコロナ期を生きるきみたちへ</p>
<p>内田 樹 / 編</p>	<p>さい 犀の教室 Liberal Arts Lab 晶文社</p>
<p>コロナ・パンデミックによって、これまでの「常識」は崩れた。この「歴史的転換点」以後の世界を生きる中高生たちに向けて、5つの世代20名の識者が知的刺激と希望に満ちた「生き延びるための知恵」を伝える。</p>	
	<p>植物たちのフシギすぎる進化 木が草になったって本当？</p>
<p>ちくま Q ブックス</p> <p>稲垣 栄洋 / 著</p>	<p>ちくま Q ブックス 筑摩書房</p>
<p>スピード重視で進化した単子葉植物、さらに効率化を進めた被子植物、そして草食動物との戦い…。植物を見ていくと、「強さ」の基準や勝負の方法は無限にあることが分かる。植物の進化から、個性や多様性について考えてみよう。</p>	
	<p>気持ちを表すことばの辞典</p>
<p>飯間 浩明 / 監修 ツヅキ エイミ / 絵 252% / 絵</p>	<p>ナツメ社</p>
<p>自分の気持ちを、相手の心に届くように表現するのは難しい。「喜ぶ」という感情も、「歓喜する」「愉悦を感じる」など、様々な言い表し方ができる。「気持ちを表すことば」を、かわいいイラストとともに紹介。</p>	
	<p>青春迷宮</p>
<p>いなみ まさと 伊波 真人 / 歌 まるべに あかね 丸紅 茜 / 絵</p>	<p>KITORA KADOKAWA</p>
<p>「星座にはなれないほどに離れてるきみの机とぼくの机は」。同じクラス、同じ天文部のあきひことさおり。両片想いの二人、最後の高校生活を、切なく甘酸っぱい恋の短歌と、人気イラストレーターによるイラストのコラボでつづる。</p>	

図書館からのおすすめの本

《 一般 》

	<p>100万回死んだねこ 覚え違いタイトル集</p>	
<p>福井県立図書館／編・著</p>	<p>講談社</p>	
<p>「100万回死んだねこ」→「100万回生きたねこ」…。図書館の利用者さんが覚え違いの本のタイトルから、正しいタイトルを導き出したレファレンス事例集。レファレンスってどんなサービスかな。司書の仕事や検索のコツも紹介。</p>		
	<p>地理マニアが教える旅とまち歩きの楽しみ方</p>	
<p>さくた たつあき 作田 龍昭／著</p>	<p>ベレ出版</p>	
<p>「地理やまち歩きに関心があるけれど、どんな風を楽しんだらよいかわからない！」という方に向けて、「地理マニア」が「地理」を楽しむためのノウハウを紹介。野外で、自宅で、思い思いに「地理」を楽しみましょう。</p>		
	<p>世界の美しい動物園と水族館</p>	
<p>パイインターナショナル／編・著</p>	<p>パイインターナショナル</p>	
<p>宮殿に併設された動物園や、巨大アクリル水槽を使った水族館など。世界29カ国の、個性あふれる動物園・水族館を集めた写真集。かわいらしい動物だけでなく、建物や景色の美しさ、迫力のある展示方法も見どころです。</p>		
	<p>あの夏の正解</p>	
<p>はやみ かずまさ 早見 和真／著</p>	<p>新潮社</p>	
<p>2020年、新型コロナ拡大により、春の選抜大会に続いて夏の甲子園も中止になりました。コロナ禍の中、夢に挑戦することすらできなかった強豪校の球児と指導者は何を思い、どう行動したのでしょうか。スポーツ・ノンフィクション。</p>		
	<p>ねこもかぞく ほんのり俳句コミック</p>	
<p>ほりもと ゆうき 堀本 裕樹／著</p>	<p>さくら舎</p>	
<p>ねこまき(ミューズワーク)／著</p>		
<p>「家族」をテーマにした88句の俳句に、堀本さんのエッセイ風の解説と、ねこまきさんのマンガが添えられています。猫が出てこない句にも、マンガに猫が登場しています。家族を感じ、あたたかい気持ちになれる本。</p>		

図書館へ行こう！

図書館ではこんなことができるよ

☆本・紙芝居・CD・DVDが無料で借りられる！

借りたい資料が貸出中の時は、予約ができます。

図書利用カードを作りたい時は、本人確認ができる免許証・保険証などをお持ちください。

☆調べものができる！

百科事典や図鑑など、いろいろな資料がそろっています。

探している資料が見つからないときは、お気軽にスタッフにおたずねください。

☆「がまごおり電子図書館」はじまりました！

お手持ちのパソコン・スマートフォン・タブレットなどで読書を楽しむことができます。

ご利用には蒲郡市立図書館インターネット予約サービスのパスワードが必要です。

詳しくは図書館までおたずねください。

蒲郡市立図書館のご案内

◎場 所 蒲郡市宮成町1-1

◎電 話 0533-69-3706

◎開館時間 午前9時～午後7時

◎休館日 ・月曜日（祝日の場合は開館）

・毎月月末 月曜日以外の最後の平日（館内整理のため休館）

・年末年始（12月28日～1月3日）

・特別館内整理期間（9月24日～9月30日）

図書館分室のご案内

大塚公民館（大塚町） 太陽の家（形原町）

三谷公民館（三谷町） 蒲郡文化広場（形原町）

東部公民館（豊岡町） 西浦公民館（西浦町）



マスコットキャラクター
めくるくん

※ 本館・分室ともに感染症の対策等により、開館日・時間に変更になる場合があります。
図書館のホームページをご確認ください。

蒲郡市立図書館はNPO法人ブックパートナーが管理運営を行っています。