

大橋 裕之

ソツキだけじゃない！唯一無二のセンスと圧倒的な表現力で、多くの著名人をもファンにする孤高のマンガ家。

マンガ家を目指したきっかけ

保育園のときに漠然と絵がうまいと言われていましたが現実的に考えてはなかったです。高校3年生のときに、マンガ雑誌の新人賞をもらっていたマンガがつまらなくて、俺でもできるのでは？と思ったことがきっかけですね。

今でも蒲郡を身近に思うエピソード

今でも毎日、「東京にいるんだな」と思いながら生活しています。それくらい自分のベースは、蒲郡にあります。

好きな蒲郡グルメ

全部おいしい。お土産では特にみかんの雫がおいしいかな。

最近、蒲郡でびっくりしたこと

6年前から居酒屋で飲むようになったんですが、そこに飲みに来ている人たちを見て、こんなに面白い人たちがいたんだと驚いています。

「音楽」が上映された観光交流フェア&ガマロケ！映画祭の感想

直接行きたかったですね。オンライン

インだったので、ダイレクトな反応が分からず残念でした。でも、楽しんでもらえたなら良かったです。

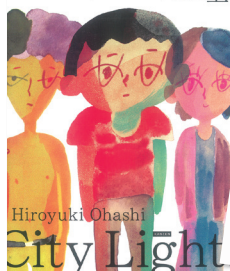
マンガ家という職業への想い

なぜか続いてしまっただけというか。ただ、こんな作風でも許されるのであれば、続けたいですね。自分にできる唯一のことだと思います。

100人中1人でも面白いと思ってくれたらいいなと思います。



シティライツ 大橋裕之上



代表作

「シティライツ」「音楽と漫画」

日常のささいな心の動きを丁寧にすくい上げた純度の高い作品たち。

蒲郡のオススメスポットを聞いたら四コママンガで答えてくれました。



平成17年に自費出版マンガで本格的な活動を開始。「音楽と漫画」収録の「音楽」は映画化され、第43回オタワ国際アニメーション映画祭長編コンペティション部門グランプリを受賞。現在、BSJapanextで「∞ソツキシリーズ」を放送中。