

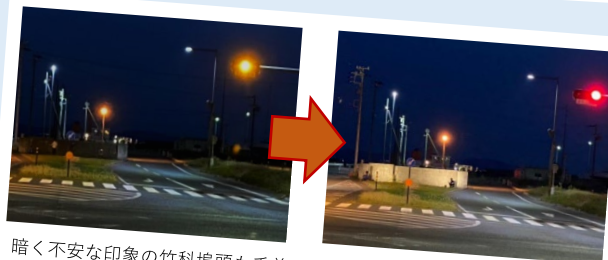
ミニ社会実験の様子



アビタ前。街路樹の並木をライトアップした場合の印象の変化を確認。明るさを感じるとともに、華やかな印象に変化しました。



真っ暗だった八百富神社。ライトアップで松の立派さが際立ちました。



暗く不安な印象の竹科埠頭も手前にある防潮堤を照らすだけで、ちょっと安心感が増しますね。



手すり照明は足元を優しく明るく照らすことがわかりました。



真っ暗だった園地の松をライトアップしてみると緑が立体的に見えました。暗がりが無くなったので安心感も高まりました。



ヨットはライトアップで印象的になり公園の安心感も高まりました。

アンケートより

1)現在の夜の印象

- ・竹島埠頭はあかりが無く排他的な印象。
- ・ボードウォークのあかりが消えている。
- ・竹島棧橋の感じはとても良い。竹島は暗い。
- ・竹島百富神社は暗くて怖い。

3)その他

あかりのすごさをとても感じた。現在、全体的に暗いため、あかりをもっとつけていけたらいいと思う。一日でも早く夜だけでも明るく楽しいわくわくする街にしましょう。

2)あかりの実験の印象

- ・ベンチ下や樹木のライトによって暖かさを感じた
- ・ヨットを照らす効果はとてもある
- ・壁に光が当たると行きたくなる
- ・樹木が光ると歩きやすい印象

※ 通信では、ワークショップ意見・アンケート共に、一部の紹介になりますが、詳細の記録を分析し今後の検討に生かして行きます。

蒲郡市東港地区まちづくりワークショップふり返し通信Vol.03

発行日：2022年7月23日

発行：蒲郡市東地区開発推進室（TEL/0533-66-1281）

編集：「東港地区」検討チーム

協力：愛知工業大学

「東港地区」検討チーム

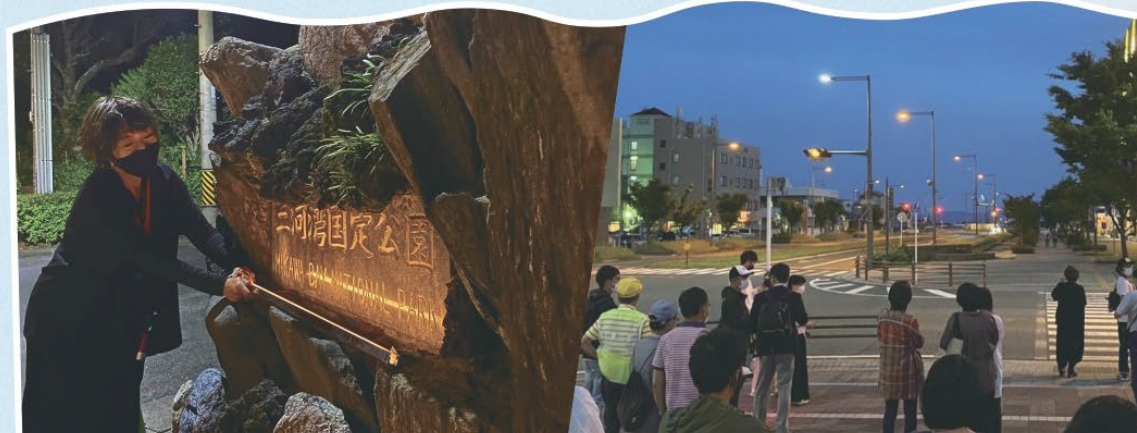
忽那裕樹 長町志穂 名畑恵 安井秀夫 益尾孝佑

蒲郡 東港地区 ワークショップ

第1回
あかりミーティング

ふり返し通信
vol.03

東港地区のまちづくりを推進するため、地域の皆さんとまちづくりの専門家チームが共に考えるためのワークショップと社会実験を実施しています。この通信では、第1回あかりミーティングの様子をお届けします。



テーマ

まちのあかりを観察しよう！
あかりの効果を実感しよう！

全プログラム

第1回

まち歩きによる東港地区のお宝再発見

日時 | 2022年5月22日(日) 13:30~16:30

場所 | (まち歩き) 東港地区(まち歩き)
(ワークショップ) 蒲郡市勤労福祉会館3階

第1回
あかり
ミーティング

夜景観察まちあるきワークショップと
ミニ照明実験

日時 | 2022年5月28日(土) 19:00~21:00

場所 | 東港地区

第2回

場所毎の魅力と課題を掘り下げよう！

日時 | 2022年6月5日(日) 10:00~12:00

場所 | 蒲郡市勤労福祉会館 3階

2022年5月28日(土) 19:00より、第1回蒲郡市東港地区あかりミーティングを開催しました。蒲郡市民の皆様、学生、専門家、市長、行政等約40名の方にご参加頂きました。

*

約2時間のまち歩きでは、東港地区の夜の状態を専門家のガイドをイヤホンで聞きながら観察。明るさや照明の色味の確認、不安な暗がりがないか、素敵な夜景はどこかなど、各エリアの印象を調査シートに書き込みながら、歩きました。

また、各所で様々な「ミニあかり実験」を実施し、照明の効果を実際の環境で体感しました。現在の東港地区の多様な魅力が、照明によって浮かび上がる様子に、参加者からは驚きの声があがりました。

終了後の市長のコメントでは、あかりによって蒲郡東港地区はもっと良い町になると確信したと力強いメッセージをいただきました。



夜間景観まちあるき

① 駅前大通りへ



駅前広場は暖色のあかりで統一されています。ヨットのライトアップがランドマークとなっています。樹木のライトアップはありません。

② アピタ前



アピタ前は整備された広い歩道がありますが照明演出はありません。樹木が暗さを感じさせます。水路も足元が不安でした。ベンチも夜には座りにくいです。

③ 竹島ふ頭を見通す



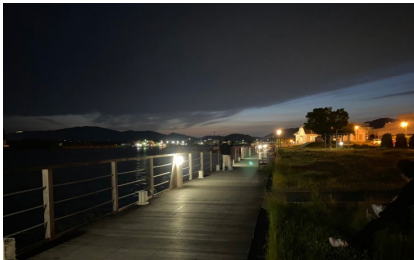
遠くから見ても暗く、夜に埠頭に行きたくなくなる雰囲気はありません。暗く不安な印象もあり海が近いことを活かしていない印象です。

④ 竹島ふ頭



埠頭には暗がりがあり、不安な環境です。安全面でも改善が必要だと感じました。

⑤ ボードウォーク



市民の方が日中に散歩するというボードウォークは、夜間は照明がまばらになっており、消灯している個所は暗さを感じました。

⑥ 竹島埠頭緑地



芝生公園は暗く、せっかくのヨットも闇に沈んでいました。全体に明るさが不足している印象です。

⑦ 竹島埠頭より緑地方向を見る



竹島埠頭から埠頭公園をみると、暖色の光に包まれているようで良い感じでした。でも、埠頭が暗いのでせっかくの景色を見る機会が少ないのが残念でした。

⑧ 埠頭側から竹島方向を見る



未整備のエリアが暗く不安な環境です。船溜まりを照らしている大賀型の照明がまぶしく目に入ります。

⑨ 船溜まり



ヨットなどが係留されている様子は凄らしく良い印象です。強い光で照らされています。

⑩ 竹島を眺める



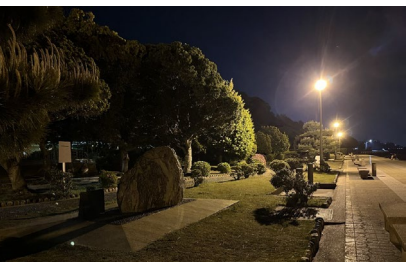
竹島残橋の暖色のあかりと白い鳥居が良い印象です。竹島は真っ暗で、竹島にはあかりがないので真っ暗でした。

⑪ 八百富神社



松林が真っ暗で、危険を感じるほどの状態です。大切な神社の魅力を夜景に活かせていません。

⑫ 竹島園地



日中にはにぎわう園地も、夜間は樹木が真っ暗で不安な印象。街灯がまぶしく明るさはありますが情緒的な環境ではありません。

⑬ 竹島栈橋



参道は明るく、照明のリズム感が良い感じですがまぶしさもあります。鳥居の高さと照明が同じになってしまい、鳥居のライトアップが見えにくいです。

