

STILL ALIVE 今、を生き抜くアートのちから

STILL ALIVE
国際芸術祭
あいち2022

あいち2022

あなたのまちに、芸術祭がやってくる

小杉大介 Daisuke KOSUGI

遠藤薫 ENDO Kaori

黒田大スケ KURODA Daisuke

カズ・オオシロ Kaz OSHIRO

升山和明 MASUYAMA Kazuaki

尾花賢一 OBANA Kenichi

塩田千春 SHIOTA Chiharu

和合亮一 WAGO Ryoichi

渡辺篤 WATANABE Atsushi

(アイムヒアプロジェクト) I'm here project

イー・イラン YEE I-Lann

横野明日香 YOKONO Asuka



演劇家「足利と徳川2019」
足利市立総合文化センター
Photo: Kaito Ito



渡辺篤「アムヒアプロジェクト」
「あいち2022」会場
アムヒアプロジェクト会場、2F
（アムヒアプロジェクト会場）
（アムヒアプロジェクト会場）
Photo: Ryoichi Wago



イー・イラン「アムヒアプロジェクト」
2020, 2019, 2018, 2017
Aomori, Kanagawa, Tokyo, Japan
Photo: Ryoichi Wago



塩田千春「あいち2022」会場
2020, 2019, 2018, 2017
Aomori, Kanagawa, Tokyo, Japan
Photo: Ryoichi Wago



和合亮一「あいち2022」会場
2020, 2019, 2018, 2017
Aomori, Kanagawa, Tokyo, Japan
Photo: Ryoichi Wago



塩田千春「あいち2022」会場
2020, 2019, 2018, 2017
Aomori, Kanagawa, Tokyo, Japan
Photo: Ryoichi Wago

国際芸術祭「あいち2022」について
「あいち2022」は、国内最大規模の国際芸術祭の一つであり、国内外から多数のアーティストが参加します。愛知芸術文化センターのほか、一宮市、常滑市、有松地区（名古屋市）のまちなかを会場として広域に展開します。現代美術、パフォーマンスアート、ラーニング・プログラムなど、ジャンルを横断し、最先端の芸術を「あいち」から発信します。

テーマ STILLALIVE 今、を生き抜くアートのちから
芸術監督 片岡真実（森美術館館長、国際美術協会（CIMAM）会長）／会期 2022年7月30日（土）～10月10日（月・祝）[73日間]
主な会場 愛知芸術文化センター、一宮市、常滑市、有松地区（名古屋市）／主催 国際芸術祭「あいち」組織委員会
公式Webサイト



9月2日(金) - 9月4日(日) 長久手市文化の家
9月7日(水) - 9月12日(月) 蒲郡市生命の海科学館
9月16日(金) - 9月19日(月・祝) 旧中基半六邸 半田市役所
9月23日(金・祝) - 9月25日(日) 西尾市文化会館

主催：国際芸術祭「あいち」組織委員会、長久手市、蒲郡市、半田市、西尾市
入場無料 Admission Free